



Travail noté 1

Titre du travail

Critique d'articles, de film ou de roman

Pondération

35 points

Objectif du travail :

Confronter sa position personnelle avec celle de différents auteurs sur la compétence éthique, le développement des valeurs, la déontologie, sur la négociation dynamique de la relation pédagogique, et d'autres thèmes abordés dans les textes du cours.

Durée suggérée

36 heures réparties sur les semaines 1 à 4

Description du travail

Pour ce premier travail noté, vous avez le choix entre trois options.

Option 1

Colliger des articles (minimum 3, maximum 5) dans les médias écrits ou sur l'Internet, pour en extraire le discours sur les valeurs. Vous pourriez par exemple aborder les sujets suivants :

- les stéréotypes qu'on y retrouve;
- les discours que l'on prononce mais qui n'engagent personne;
- les arguments en faveur des valeurs préconisées;
- les propositions sur les façons d'incarner les valeurs préconisées dans l'action.

Conclure votre travail en répondant à la question suivante : Qu'y a-t-il à retenir de ces discours sur les valeurs? Justifier votre réponse.

EDU 1070 Clarification des valeurs

Option 2

Visionner les documents vidéo du cours et en choisir une pour l'analyser dans le cadre de ce travail.

Le tableau ci-dessous résume les sujets abordés dans les documents vidéo proposés dans le cours.

Disque 1		
Rencontre avec Eric-Emmanuel Schmitt : Spiritualité et valeurs.	L'entrevue réalisée par Michaëlle Jean (journaliste canadienne et gouverneure générale du Canada entre 2005 et 2010) Elle a eu l'occasion de s'entretenir avec Éric-Emmanuel Schmitt, un des auteurs français les plus lus et représentés dans le monde.	Durée : 48 min.
Disque 2		
<u>Partie 1</u> Rencontre avec Paul Bleton : Communication et valeurs. Le débat sur les valeurs et les registres de communication.	Cette présentation du professeur Paul Breton traite la question des valeurs comme une question des débats.	Durée : 44 min.
<u>Partie 2</u> Rencontre avec Céline Lebel et Michel Umbriaco : Clarification des valeurs des professeurs.	Les concepteurs du cours, Céline Lebel et Michel Umbriaco, discutent des notions de valeur, de système des valeurs, d'argumentation défensive...	Durée : 17 min.

Décrire votre réflexion sur les sujets abordés dans le document vidéo que vous avez choisi.

Conclure votre travail en répondant à la question suivante : Qu'y a-t-il à retenir de ces discours sur les valeurs? Justifier votre réponse.

EDU 1070 Clarification des valeurs

Option 3

Après entente avec votre personne tutrice, présenter et analyser un film ou un roman qui traite de l'éducation. Dans cette analyse, identifier les valeurs qu'on y préconise et formuler votre opinion personnelle sur les questions qu'elles soulèvent.

Par exemple, vous pouvez choisir le film « Les choristes » (2004), une comédie dramatique française, réalisée par Christophe Barratier.

Dans votre analyse, vous pouvez par exemple, identifier les stéréotypes qu'on y retrouve (pour représenter la direction, l'enseignant, l'homme à tout faire, les élèves...). Vous pouvez aussi identifier les valeurs qu'on y préconise et formuler votre explication personnelle du succès remporté par ce film.

Quel que soit le film ou le roman choisi, conclure votre travail en répondant à la question suivante : Qu'y a-t-il à retenir de ces discours sur les valeurs? Justifier votre réponse.

Contenu du travail

Ce travail devra contenir, au minimum, les parties suivantes :

Parties du travail	Éléments de contenu	✓
Page titre		<input type="checkbox"/>
Table des matières		<input type="checkbox"/>
Introduction (1 page au maximum)	Présentez l'objectif de votre travail noté selon l'option choisie et justifiez votre choix	<input type="checkbox"/>
Développement (de 6 à 8 pages au total)	Décrivez et analysez les discours sur les valeurs	<input type="checkbox"/>
Conclusion (1 page au maximum)	Justifiez votre réponse personnelle pour la question « Qu'y a-t-il à retenir de ces discours sur les valeurs? »	<input type="checkbox"/>
Références bibliographiques	Incluez la liste des sources utilisées dans votre travail, en les citant selon la version française des normes de l'APA.	<input type="checkbox"/>

EDU 1070 Clarification des valeurs

Présentation du travail

Le texte doit compter de 8 à 10 pages, en excluant la table des matières, les références bibliographiques et les annexes, au besoin. Veuillez choisir l'interligne et demi (1,5) et la police de caractères Times ou Arial 12 points. Le fichier doit être en format .doc.

Critères d'évaluation

Critères	Points
Présentation de l'objectif du travail (selon l'option choisie) et brève présentation des raisons de votre choix	6 points
Clarté du discours – pour que la personne tutrice puisse bien saisir de quoi il est question	8 points
Ampleur et cohérence des propos – pour que la personne tutrice puisse suivre votre raisonnement	8 points
Justification personnelle de l'analyse réalisée	8 points
Qualité de la langue (orthographe, grammaire, style)	5 points
Total	35 points