

# EDU 1070 : Travail noté Histoire(s) de valeurs

---

Cette page présente les consignes de réalisation du volet B du travail noté transversal : "Histoire(s) de cas".

Ce travail noté sera évalué par la personne tutrice.

Il compte pour 15 % de la note globale du cours.

Il peut être réalisé tout au long du cours, mais devra être remis pour l'évaluation au plus tard à la dernière semaine du cours.

Il comporte quatre sections:

1. description d'une histoire,
2. justification de la classification de l'histoire;
3. questions;
4. réflexion personnelle sur une autre histoire publiée dans le wiki.

Les sections ci-dessous décrivent la démarche de réalisation de ce travail.

## Familiarisation avec l'écriture dans le wiki

Pour écrire dans le wiki, vous devez être connecté. Pour ce faire, cliquez sur "connexion" en haut de la page et connectez-vous avec vos codes étudiant habituels (les mêmes que ceux que vous utilisez pour MaTéluq).

Si ce n'est pas encore fait, familiarisez-vous avec Wiki-TEDia. Pour ce faire, consultez :

- la présentation générale de Wiki-TEDia;
- les principales règles qui gèrent le fonctionnement collaboratif et ouvert du site Wiki-TEDia. Vous pouvez les lire dans les pages suivantes :
  - le code de conduite des contributeurs à Wiki-TEDia;
  - Les articles Avertissements, A propos, Politique de confidentialité qui se trouvent tout en bas de chaque page de ce site.

Pour les aspects pratiques et techniques de l'écriture dans ce wiki, consultez :

- le B.a-ba des contributeurs à Wiki-TEDia;
- l'Aide qui se trouve dans le menu gauche du site.

## Rédaction d'une histoire questionnant les valeurs dans le monde éducatif.

Pour commencer, rédigez (en utilisant votre traitement de texte habituel) une courte histoire présentant une situation – en lien avec l'éducation - qui vous a intéressée, questionnée, étonnée, car elle soulève, selon vous, un dilemme éthique.

Il peut s'agir d'une situation vécue, observée, partagée avec vous par une autre personne ou alors dont vous avez pris connaissance dans les médias.

Pour décider si la situation présente bien un dilemme éthique, vous pouvez procéder ainsi :

- imaginer que vous êtes à la place de celui de l'acteur de l'histoire qui est dans le rôle de l'intervenant (éducateur, animateur, enseignant, formateur, directeur de l'établissement scolaire, etc.);
- réfléchir à la conduite que vous auriez adopté si vous étiez à sa place;

- comparer votre conduite à celle qu'il avait adoptée (lorsque celle-ci est connue), si non, comparer les "scénarios" de conduite possibles;
- évoquer les justifications possibles de ces conduites;

Si vous constatez que :

- plusieurs scénarios de conduite sont possibles,
- les conduites à adopter (ou adoptées) ne semblent pas pouvoir être justifiées uniquement ou entièrement par le recours à des règlements, lois et diverses procédures normées ;
- dans chaque scénario, il y a des personnes qui peuvent être ou qui peuvent se sentir lésées,

alors il est fort probable que la situation que vous avez choisie présente un dilemme éthique.

Votre histoire, qui devrait tenir sur une page, doit être organisée de façon à respecter l'organisation décrite dans le " gabarit d'une histoire".

**Important !** Votre histoire sera publiée dans le wiki qui est un espace public et que tout internaute pourra consulter. Vous devez obligatoirement préserver l'anonymat des personnes et des institutions, fin que les lecteurs ne puissent pas retracer les personnes, les groupes ou les institutions. Vous devez donc "raconter" cette histoire en généralisant la situation et en transformant la situation ou l'adapter de façon à préserver l'anonymat des personnes. Certaines "histoires" racontées dans les médias de masse peuvent déjà citer le nom des personnes ou des institutions. Si votre histoire se base sur des informations diffusées dans ces médias, vous devriez tout de même respecter cette consigne, tout en citant vos sources.

Pour vous guider, vous pouvez consulter des histoires déjà décrites dans la page principale des Histoire(s) des valeurs.

## Pouvoir

Histoire: ["Le bien de l'enseignant ou de l'élève?"]

## Rédaction de questions

Ajoutez à votre histoire des questions à l'intention des lecteurs éventuels, notamment des autres étudiants du cours EDU 1070. Ces questions doivent être formulées de façon à amener les lecteurs à réfléchir sur les valeurs qui, selon vous, entrent en conflit dans la situation que vous avez racontée.

## Publication de votre histoire dans le wiki du cours

Publiez votre histoire et les questions dans le le wiki, sur la page principale des Histoire(s) des valeurs en la plaçant sous la valeur que vous avez sélectionnée. Pour cela, donner à votre histoire un titre évocateur mais neutre (qui n'orientera pas d'emblée l'interprétation). Respectez le gabarit de la présentation.

### Comment faire pour publier votre histoire ?

Voici la démarche pas à pas qui explique en détail la procédure à suivre dans le wiki.

Utiliser le gabarit EDU 1070: gabarit histoire pour reproduction

**1. Copier le Gabarit suivant dans votre traitement de texte et rédiger votre histoire selon les consignes mentionnées :**

### Source de l'histoire

Décrivez brièvement la source de l'histoire : est-ce une situation que vous avez

- personnellement vécue ?
- observée ?
- entendue dans une discussion (y compris dans les médias sociaux) ?
- lue dans les médias de masse ?

### Protagoniste

Précisez le protagoniste de l'histoire, soit le personnage principal, celui qui vit le dilemme éthique. Précisez brièvement son milieu d'intervention et son rôle dans ce milieu. Préservez l'anonymat des personnes, des groupes et, si nécessaire, des institutions.

### Voici ce qui s'est passé...

Racontez ici simplement et brièvement ce qui s'était passé. Utilisez le style narratif, clair et concis en même temps.

### Questions

Formulez ici les questions qui permettent d'initier la démarche de réflexion sur le dilemme éthique qui, selon vous, est vécu par le protagoniste de l'histoire.

### 2. Classez votre histoire selon les catégories proposées:

- 1 L'autonomie
- 2 La stimulation
- 3 L'hédonisme
- 4 La réussite
- 5 Le pouvoir
- 6 La sécurité
- 7 La conformité
- 8 La tradition
- 9 La bienveillance
- 10 L'universalisme

### 3. Déposez votre histoire dans la catégorie choisie:

Exemple : Vous choisissez de placer votre histoire dans la catégorie **Autonomie**

L'autonomie [modifier]

< Cliquez sur modifier.

Vous obtiendrez cette page :



Page Discussion Lire Modifier Afficher

## Modification de Histoire(s) des valeurs (section)

WikiTexte Prévisualisation Changements

**G I**  [Avancé](#) [Caractères spéciaux](#) [Aide](#)

```
== L'autonomie ==
```

Donnez un titre à votre histoire en l'inscrivant en tant que hyperlien, c'est-à-dire en l'écrivant de cette façon (ou en utilisant la fonctionnalité hyperlien telle que décrite dans l'Aide du wiki) :

Histoire: `[[ "Le titre de votre histoire" ]]`

Par exemple, si vous nommez votre histoire Une personne âgée, vous écrirez :

Histoire: `[[ "Une personne âgée" ]]`

Page Discussion Lire Modifier Afficher l'historique  Lire Rechercher

## Modification de Histoire(s) des valeurs (section)

WikiTexte Prévisualisation Changements

**G I** [Avancé](#) [Caractères spéciaux](#) [Aide](#)

-- L'autonomie --  
 Histoire: [[**"Une personne âgée"**]] |

Cliquez sur Enregistrer au bas de la page :

Résumé :  
 /\* L'autonomie \*/

Modification mineure  Suivre cette page

En cliquant sur **Enregistrer**, vous confirmez que vous êtes l'auteur unique de votre contribution, ou encore :

- que les extraits ou éléments qui y sont reproduits sont clairement identifiés, avec mention de la source;
- que leur reproduction respecte le droit d'auteur

Vous acceptez aussi de placer irrévocablement votre contribution sous licence [Creative Commons Attribution – Partage dans les mêmes conditions 4.0](#). Toute personne réutilisant votre contribution minimum par un hyperlien ou une URL vers cette page, tel que précisé dans les conditions d'utilisation.

[Annuler](#)

Vous obtiendrez alors :

**L'autonomie** [\[modifier\]](#)

Histoire: **"Une personne âgée"**

Cliquez sur l'hyperlien que vous venez de créer : titre de l'histoire. Dans l'exemple, je clique sur Une personne âgée.

Vous obtiendrez alors une nouvelle fenêtre qui vous permet de créer la page avec votre histoire:



Copiez votre texte de votre histoire dans cette fenêtre.

Cliquez sur Enregistrer au bas de la fenêtre. Vous pouvez inscrire dans la boîte de résumé : création de l'histoire.

Vous pouvez en tout temps modifier votre histoire au besoin.

Vous pouvez aussi suivre la page de discussion concernant votre histoire (voir dans Aide pour le suivi).

## Réflexion personnelle sur une "histoire des valeurs"

Parcourez les histoires des valeurs déjà publiées sur la page des Histoire(s) des valeurs.

Choisissez une histoire qui vous intéresse et qui vous touche.

Proposez une réflexion personnelle sur celle-ci en réponse aux questions soulevées.

Pour élaborer votre réflexion, nous vous proposons cette démarche inspirée des phases du processus de délibération éthique décrite dans le "Guide de la délibération éthique" (CSSS d'Antoine Labelle, 2008) :

- **Quels sont les faits ?** Que sais-je des faits concernant le problème ? Manque-t-il des informations importantes qui pourraient influencer la compréhension de la situation ?
- **Quels sont les solutions possibles ?** En quoi consiste le dilemme éthique dans cette situation du point de vue de l'acteur principal? "Il s'agit ici de :faire le relevé des différentes propositions d'action en présence ou des différentes avenues possibles et d'établir les conséquences envisagées, pour chacune de :ces actions, sur chacune des parties impliquées" (p. 12).

- **Quel est le dilemme éthique ?** Il s'agit ici de déterminer les valeurs en conflit dans la situation. L'intérêt de cette phase est d'obliger ceux et celles qui ont à prendre une décision à nommer les valeurs agissantes, à les clarifier, à préciser l'importance qui leur est accordée et à les pondérer. " (p.13)
- **Quelle décision aurait-été la mienne ?** L'exercice consiste d'abord en une hiérarchisation des valeurs en cause. Il s'agit de déterminer quelle est la

"valeur à privilégier dans la situation précise à laquelle on fait face. Et il faut être en mesure de justifier ce choix. Les raisons du choix doivent donc être formulées clairement. La justification du choix peut se faire en fonction des conséquences prévisibles ou en fonction des normes en jeu. Mais, toujours, doit primer le désir d'en arriver à une décision nuancée et équilibrée qui cherche à réduire au minimum les effets négatifs que pourrait entraîner la préséance d'une valeur." (p. 14).

- **Qu'est-ce que j'aimerais dire ou demander à l'étudiant(e) qui a décrit la situation ?** "En éthique, le rapport à l'autre est primordial. Dans une approche d'éthique appliquée, le dialogue doit permettre le passage du "je" au "nous". On entre en dialogue pour trouver, par co-élaboration, la meilleure décision possible dans les circonstances." (p. 15). Pour initier ce dialogue "imaginaire", vous avez un indice de la position de l'étudiant(e) : c'est la valeur sous laquelle elle a classé son histoire. Vous pouvez l'utiliser pour réfléchir sur ce qui aurait pu vous rassembler ou vous diviser dans la discussion que vous auriez pu avoir, sur les questions que vous auriez aimé aborder, etc. Bien évidemment, vous pouvez proposer votre réflexion ou vos questions de l'histoire sur sa page de discussion.

Rédigez votre réflexion dans la section 4 de votre travail noté. Elle devrait tenir sur une à deux pages.

**Important !** Votre réflexion est personnelle et vous n'avez pas à la publier dans le wiki. Toutefois, vous pouvez, si vous le souhaitez, discuter d'une ou de plusieurs histoires proposées dans leurs pages de discussion respectives.

**Ressource complémentaire :** CSSS d'Antoine Labelle (2008). La délibération éthique. Guide à l'intention des intervenants. Récupéré du site du CSSS d'Antoine Labelle : [http://www.csssal.org/fileadmin/documents\\_csssal/Votre\\_CSSS/DQS/LA\\_DELIBERATION\\_ETHIQUE\\_2008-02-05\\_Fevrier-2008.pdf](http://www.csssal.org/fileadmin/documents_csssal/Votre_CSSS/DQS/LA_DELIBERATION_ETHIQUE_2008-02-05_Fevrier-2008.pdf)

## Transmission du travail noté pour évaluation

Sauvegardez l'ensemble de votre travail et transmettez-le à la personne tutrice en utilisant le dépôt des travaux.

## Consignes générales sur la réalisation des travaux notés dans le cadre du cours EDU 1070

La page Travaux notés présente l'ensemble des consignes sur la rédaction des travaux notés dans le cadre du cours EDU 1070.