

Blogue

Ébauche

- 1 Appellation en anglais
- 2 Stratégies apparentées
- 3 Type de stratégie
- 4 Types de connaissances
- 5 Description
- 6 Conditions favorisant l'apprentissage
- 7 Niveau d'expertise des apprenants
- 8 Type de guidage
- 9 Type de regroupement des apprenants
- 10 Milieu d'intervention
- 11 Conseils pratiques
- 12 Bibliographie
- 13 Webographie

Sommaire

Appellation en anglais

Blog Weblog or Web log

Stratégies apparentées

Écriture collaborative

Wiki

Journal de bord

Portfolio

En comparaison avec le wiki qui est collaboratif et axé sur la construction de contenus durables, le blogue est individuel et centré sur les actualités et les contenus récents, dans un ordre antéchronologique, c'est-à-dire en ordre chronologique inversé où chaque publication peut être commentée séparément (Audet, 2010, pp.28-29).

Tout comme le journal de bord, le blogue permet de retracer l'évolution des apprentissages que réalisent les élèves. En effet, en comparant, par exemple, un billet de blogue qui date de quelques mois au plus récent, il sera possible de voir que les pensées de l'apprenant en question évoluent et que les outils linguistiques et technologiques sont davantage maîtrisés. À noter que dans le cadre d'activités d'apprentissage, le blogue peut être tenu par les apprenants aussi bien que les enseignants. En se basant sur la classification de Smith et Ragan (2005), le blogue est une stratégie générative (*generative strategy*) lorsque son succès dépend des connaissances initiales des apprenants ou

exigence de leur part un certain niveau de connaissance du contenu en question. Il est requis aux apprenants de faire appel à leurs propres ressources cognitives (own cognitive structure). Par contre, le blogue est une stratégie de rechange(supplantive strategy) lorsque l'activité est basé sur des méthodes d'enseignement traditionnel où les enseignants fournissent des informations. En ce sens, les enseignants tiennent le blogue pour enseigner un contenu aux apprenants: " suppletive instruction tends to conserve notice learners cognitive capacity for acquiring skills and knowledge related to the learning task by limiting the amount of responsibility they must carry for structuring the learning situation (Smith et Ragan 2005, p.142)"

Puis, à l'instar de portfolio, cette stratégie permet également de regrouper les différents travaux des élèves, bien souvent sous la forme de textes, qui rendent compte de leur évolution. Si le portfolio est une accumulation de travaux sur support papier ou numérique que seuls l'élève concerné et l'enseignant peuvent consulter, le blogue se démarque dans la mesure où le contenu est publié sur le web : tous peuvent ainsi voir et commenter les différents billets ou articles publiés.

Ce qui en effet rapproche le plus le blogue et le portfolio, c'est que les deux sont des productions personnelles (dossiers personnels) de l'apprenant dans le cadre d'un processus d'apprentissage. En se référant à l'approche cognitive de l'apprentissage, le blogue est crée et animé par l'apprenant (élève ou étudiant); tandis que le portfolio *désigne un ensemble de travaux, à caractère scolaire ou artistique, regroupés dans le but de présenter les réalisations et de démontrer les compétences d'une personne*(OQLF).

Type de stratégie

Le blogue peut, selon le contexte d'apprentissage, être considéré comme une macrostratégie ou une microstratégie.

D'abord, il peut être considéré comme une macrostratégie puisqu'il est possible de prévoir différentes activités pour les élèves autour du blogue et de leur demander de produire différents types de contenus (texte, vidéo, image, etc.) qu'ils déposeront sur leur blogue.

Ensuite, il peut être considéré comme une microstratégie puisque ce pourrait être une stratégie utilisée pour une seule activité. Dans un contexte d'apprentissage, le blogue est généralement utilisé pour le développement de l'écriture chez des élèves (primaire ou secondaire), le rehaussement de l'esprit critique ou pour favoriser la maîtrise d'une langue. En guise d'exemple d'utilisation du blogue comme microstratégie, on considère une étude de cas multiples, qui s'inscrivait dans le cadre du Programme de recherche sur l'écriture du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport. Cette étude a été réalisée au cours de l'année scolaire 2011-2012 auprès de cinq groupes d'élèves et trois enseignants du secondaire provenant de régions administratives différentes du Québec. *L'objectif général était de documenter la façon dont un blogue est utilisé à des fins de développement de la compétence à écrire en classe de français* (Allaire, 2013).

Types de connaissances

Étant donné qu'il est souvent utilisé pour développer des compétences en écriture et suscite chez les apprenants des réflexions critiques le blogue se rapproche des connaissances métacognitives. Celles-là sont en effet *des connaissances des actions qui forment des stratégies cognitives et des stratégies d'apprentissage génériques, c'est-à-dire transversales aux champs des connaissances disciplinaires* (Wiki-TEDia, 2017). L'auteur de cette section de Wiki-TEDia (connaissances métacognitives) considère comme exemple, *les connaissances des actions qui peuvent être utilisées pour extraire, traiter et organiser les informations contenues dans les textes*. Utilisé en tant que stratégie pédagogique dans un cours de Français, de rédaction ou d'écriture, le blogue favorise la maîtrise de la matière par les différents textes personnels de l'apprenant. Selon une classification proposée par Weinstein et Mayer (1986, cité par Wiki-TEDia, 2017), *les connaissances stratégiques métacognitives utiles dans les situations d'apprentissage par les textes (text-based learning) appartiennent à trois groupes : rappel, élaboration et organisation des informations*.

Le blogue peut regrouper aussi des connaissances factuelles qui sont des connaissances pouvant être *considérées comme des éléments ou des morceaux d'information qui sont stabilisés dans un domaine particulier et qui visent en premier lieu à faciliter la communication et l'utilisation des connaissances conceptuelles et procédurales dans ce domaine* (Wiki-TEDia, 2017). En tant que *dossier personnel et outil de communication* le blogue exige des connaissances factuelles. La maîtrise de celles-ci *peut être jugée essentielle pour faciliter la communication et l'utilisation d'autres connaissances*. (Wiki-TEDia, 2017). À préciser que les connaissances factuelles consistent en connaissances des terminologies (termes scientifiques, termes utilisés dans une profession, abréviations, acronymes, termes conventionnelles de la représentation graphique, etc.) et en connaissance des détails et des éléments spécifiques (sources d'information dans un champs de connaissances donné, des livres et d'autres écrits, des événements, des lieux, des personnes, des dates, etc).

Description

Un blogue est un site Web publié la plupart du temps par une personne, centré sur un sujet particulier et mis à jour régulièrement. Les articles ou billets d'un blogue sont classés du plus récent au plus anciens et chacun peut être commenté. Il s'agit d'un dossier *individuel et centré sur les actualités et les contenus récents, structurés selon un axe temporel* (Audet, 2010). Au départ, les blogues étaient utilisés par les journalistes, chroniqueurs et experts. (Audet, 2010) Aujourd'hui, presque tout le monde peut créer un blogue, afin de publier son journal personnel ou proposer ses réflexions sur un thème. Des hébergeurs Web publics et gratuits facilitent la chose.

Tous ceux-ci sont repris en d'autres termes avec un peu plus de détails, à travers une définition consensuelle de Torill, Mortensen et Jill Walker (cités Thapliyal, 2010):

les blogues sont des sites web fréquemment actualisés, souvent personnels, avec des commentaires et des liens. Un blogue contient plusieurs petits billets (posts), souvent datés et organisés dans l'ordre chronologique inversé, de

sorte que le billet le plus récent figure tout en haut sur la page principale suivi d'autres billets postés auparavant. Les billets les plus anciens sont automatiquement regroupés dans les archives.

Si on a tendance à penser qu'un blogue ne propose que du contenu écrit, il s'avère qu'il est aussi possible d'y retrouver des contenus sous différents supports tels que des vidéos, des images, des fichiers audios, etc. Ainsi, il offre un grand éventail de possibilités pour l'enseignant dans sa planification d'activités. Plusieurs auteurs classent le blogue dans la catégorie des médias sociaux (Allaire et al., 2011). En tant que tels, le blogue contribue à transformer Internet en un *lieu d'expression et de communication, amenant ainsi de nouvelles opportunités en matière de pratiques d'écriture électronique* (Allaire et al., 2011). Le blogue y compris les autres types de médias sociaux, ont gagné la ferveur du public, particulièrement les adolescents et les jeunes. Pour certains d'entre eux-là, *les nouvelles pratiques d'écriture qui découlent de l'utilisation de tels outils font non seulement partie de leur quotidien, elles sont aussi au cœur de leurs routines communicationnelles* (Roy, 2009, cité par Allaire et al., 2011).

En outre, l'utilisation d'un outil comme le blogue peut contribuer à prendre conscience que *l'écriture est une pratique sociale* (Downes, 2006; Ward, 2004, cités par Allaire et al., 2011) et qu'elle dépasse en effet *largement la seule utilisation qu'on peut faire de l'écriture dans le cadre de travaux scolaires* (Allaire et al., 2011). Cela semble offrir, selon ces auteurs de la synthèse (Synthèse critique des connaissances sur l'écriture électronique à l'aide du blogue au primaire et au secondaire), *un potentiel intéressant au regard du caractère authentique qui gagne à caractériser toute démarche d'écriture* (Allaire et al., 2011). Ils considèrent, dans cette lignée d'idées, d'autres auteurs (Alexander, 2006; Boyd, 2006) qui soutiennent le potentiel cognitif du blogue. Ces auteurs approuvent que *l'écriture électronique à l'aide d'un blogue permet d'inscrire le développement de la compétence à écrire à travers des orientations collaboratives qui souscrivent à des pratiques pédagogiques contemporaines fondées sur une perspective sociale de l'apprentissage* (Allaire et al., 2011).

Aussi, Vandal (2015) différencie le blogue de l'élève et le blogue de la classe. Dans le premier cas, les blogues *favorisent le partage des connaissances et la construction coopérative de projets pédagogiques entre élèves ou entre les membres d'une communauté éducative* (Vandal, 2015). En effet, cette auteure explique que *chaque participant peut créer des messages et répondre aux autres, contribuer à l'enrichissement et à la mise à jour des informations dans un même contexte de travail* (Vandal, 2015). Ce qui entraîne que les apprenants puissent disposer à tout moment d'une vue globale de l'ensemble des informations et se prêtent particulièrement bien à des projets d'écriture (Vandal, 2015). *Dans le second, les élèves ou apprenants sont invités à se servir de leur blogue comme cahier virtuel dans lequel ils s'imprégneraient. En guise d'exemple, on peut considérer des comptes rendus de lecture où les apprenants donneraient leur avis sur des thèmes traités en classe ou encore documenteraient une recherche sur Internet* (Vandal, 2015).

Conditions favorisant l'apprentissage

Thapliyal(2010) a mis l'accent sur le caractère public-privé du blogue. Privé pour l'auteur étant donné qu'il s'agit de sa propre production, mais les réflexions émanant de ce dossier personnel sont accessibles à tous, du moins, à ceux que l'auteur permet d'y accéder. En ce sens, Thapliyal (2010) voit le blogue comme un puissant outil de socialisation, qui pourrait susciter, par le partage entre *blogueurs* et *lecteurs*, l'acquisition de connaissances. Il fait référence aux lectures et les commentaires d'autres blogueurs qui peuvent apporter *le savoir nouveau que le blogueur peut incorporer pour ainsi étoffer son texte* (Thapliyal, 2010). En ce sens, le blogue permettrait l'acquisition ou l'amélioration de compétences en écriture. Concrètement, imaginons une classe comme une communauté de blogueurs, en ayant en esprit cette idée: *une même consigne peut susciter des réactions et des points de vue différents des élèves. La lecture des blogues de ses pairs peut permettre à un élève d'intégrer, via la les réécritures, une multitude de connaissances dans son propre texte pour l'épaissir* (Thapliyal, 2010). Référence est faite de l'épaississement sémantique du texte. Pour Asselin (2006), c'est la qualité des liens que tissent les membres d'un réseau qui *fait de l'utilisation des blogues un levier si puissant pour nourrir les apprentissages et rendre les apprenants de fameux demandeurs de connaissances*. Il a ajouté que:

En lisant et en écrivant beaucoup plus qu'à l'habitude, les élèves ont commencé à prendre un soin jaloux de l'image qu'ils reflètent sur le Web et se sont donné des règles et des procédures pour apprendre et interagir; écrire n'est pas seulement communiquer des idées; l'exercice en génère aussi!(Asselin, 2006).

En plus de cela, la structure hypertextuelle du blogue pourrait permettre à un apprenant soumis à cette stratégie pédagogique (le blogue) de s'auto-analyser, de voir sa propre progression aux différentes étapes et donc d'être plus conscient de son évolution (Thapliyal, 2010). De ce fait, le blogue favorise l'auto-réflexion et l'auto-fondation qui sont aptitudes caractéristiques du sujet (Renaut, 2007, cité par Thapliyal, 2010). Néanmoins, il faut admettre que le blogue n'est pas un outil conçu pour l'apprentissage à l'origine, mais il devient un outil important qui permet le développement de compétences langagières (Mompean, 2012). Que l'on veuille ou non, le blogue entretient un rapport étroit avec la langue, d'une façon ou d'une autre, en l'apprenant ou en l'utilisant (Lebrun et Lacelle, 2010).

Niveau d'expertise des apprenants

Cette stratégie peut s'avérer efficace, et ce, peu importe le niveau d'expertise des apprenants. En fait, l'enseignant doit d'assurer que les réglages, au moment de la création du blogue, conviennent aux différents niveaux des apprenants. Selon que le blogue sera utilisé comme stratégie pédagogique dans un cours du primaire, secondaire ou de niveau supérieur, l'expertise nécessaire pourra être d'un niveau débitant, intermédiaire ou avancé. Les paragraphes ci-dessous détaillent de quelle manière l'enseignant ou le facilitateur pourra encadrer les différents niveaux d'apprenants:

Novice : L'enseignant contrôle le blogue et demande aux apprenants de créer un contenu adapté à cette plateforme. Il reçoit les billets des apprenants et les publie. Les apprenants peuvent alors naviguer sur le blogue, lire les billets de leurs comparses et les commenter. Depuis déjà 2006, Mario Asselin avait fait état d'une communauté regroupant des élèves du primaire, chacun d'eux disposant de blogues qui tendent à devenir des portfolios électroniques (Asselin, 2006).

Intermédiaire : L'enseignant détermine si le blogue sur lequel les apprenants travailleront en sera un individuel ou en équipes. Par la suite, il peut déterminer quels accès il donnera aux apprenants. Ces derniers pourront créer le contenu qui s'y trouvera et devront se familiariser avec le fonctionnement de cette plateforme selon les accès qu'ils auront.

Avancé : L'enseignant demande aux étudiants de créer le blogue et son contenu en entier. Cela pourrait s'appliquer, par exemple, dans un cours du programme de technologies éducatives où les apprenants possèdent des connaissances plus ou moins approfondies du sujet ou de la matière faisant l'objet d'un blogue.

Type de guidage

Dans un contexte pédagogique comme celui-ci où le blogue est utilisée, le type de guidance privilégié est le soutien des enseignants ou tuteurs. Néanmoins, rien n'empêche aux apprenants de s'autoguides dans leur démarche puisque le blogue est avant tout un dossier personnel. Selon une recherche menée par Mompean(2012, il est démontré que le blogue peut être utilisé dans un contexte pédagogique, et d'autres études ont montré le potentiel motivationnel non négligeable du blogue pour le développement de productions, dans un cadre socioconstructiviste, par le fait de l'engagement des apprenants dans des activités sociales qui ont du sens (Mompean, 2012). Les facilitateurs (enseignants ou tuteurs) guident les apprenants, leur corrigent, donnent son feedback et occupent une place prépondérante dans les échanges. Mompean(2012) découvre dans sa recherche, un certain nombre d'éléments qui composent le rôle de tuteur en ligne que l'enseignant pourrait jouer: *il n'est pas seulement correcteur linguistique mais aussi animateur, membre actif des débats dans une relation quasi symétrique avec les apprenants.*

On peut se référer, comme l'a fait Mompean(2012) dans sa recherche, aux cinq catégories distinctes proposées par Nissen (2009, cité par Mompean, 2012) pour la fonction tutorale dans des formations en ligne (contexte spécifique des écrits sur blogues) :

- aide et stimulation cognitive ;

- rôle social et motivationnel ;

- soutien technique pour permettre à l'apprenant de se concentrer sur sa tâche académique ;

- gestion organisationnelle de la communication ;
- évaluation et définition des objectifs et des critères d'évaluation.

Type de regroupement des apprenants

L'interactivité est l'une des plus importantes caractéristiques de cette stratégie pédagogique. Les apprenants sont à la fois auteurs et utilisateurs, comme la si bien décrit Vandal (2015):

Le blogue permet une interactivité entre le créateur du blogue et ses lecteurs. Ceux-ci ont en effet la possibilité de réagir aux messages de l'auteur, d'apporter leur avis sur le blogue en général ou de lire les réactions des autres visiteurs. Les interactions peuvent alors prendre l'aspect d'une discussion entre l'auteur et le lecteur.

Pour établir cette interactivité, le regroupement peut se faire en salle de classe ou de manière virtuelle où chacun donne accès aux autres à sa blogue.

Milieu d'intervention

L'usage du blogue est maintenant courant sur le web. Il se fait autant en contexte scolaire, de travail et social. Ainsi on retrouve aujourd'hui tous types de blogues :

- Le blogue comme portfolio d'apprentissage
- Le blogue de la classe
- Le blogue de l'enseignant
- Le blogue en langues
- Le blogue de l'entreprise

Si on se concentre sur le blogue en classe, les contextes d'utilisation varient. La pertinence pédagogique de l'exercice est reconnue par les élèves et les enseignants qui accordent à l'outil de blogue, un potentiel pour l'apprentissage. (MELS, 2013)

Pour les élèves :

- le blogue permet un contexte d'écriture authentique
- le blogue facilite la création d'un sentiment d'appartenance
- le blogue contribue à l'engagement des élèves dans leur apprentissage

Pour le personnel enseignant :

- le blogue modifie la relation avec les élèves
- le blogue permet d'intervenir différemment

Voici un premier exemple d'utilisation de blogue en classe (Allaire, Thériault, Gagnon et Normandeau, 2013) :

Corriger son texte

L'enseignant du secondaire projette certains billets d'élèves au TBI (tableau blanc interactif) et les corrige collectivement à l'aide d'une grille d'autoévaluation qu'il a lui-même préparée.

Voici un deuxième exemple d'utilisation du blogue en classe :

L'enseignant peut demander aux élèves de se créer un blogue sur lequel ils rédigeront de courts textes ou publieront de courtes vidéos, qu'ils auront réalisées, que leurs comparses pourront commenter par la suite.

Conseils pratiques

Pour la pratique enseignante :

- Écrire dans un blogue permet de développer des stratégies d'écriture
- Le blogue est aussi un outil qui peut favoriser la révision
- L'intégration d'un blogue en classe peut favoriser la participation des élèves

L'intégration du blogue en classe doit être planifié. L'enseignant doit prévoir l'usage qu'il souhaite en faire : partager des ressources, partager des idées, soutenir l'élève. Il ne doit pas négliger la dimension publique du blogue à savoir que lorsque les élèves contribuent au blogue, ils sont encore en apprentissage, certains commentaires pourraient être blessant, l'enseignant devra donc agir à titre de modérateur. (MELS, 2013)

Bibliographie

Allaire, S., Thériault, P. et Lalancette, E (2010). L'utilisation du blogue en milieux scolaires primaire et secondaire : des initiatives prometteuses à étayer au plan de la recherche. Recension des écrits (2004-2010), Université du Québec à Chicoutimi. Récupérer de: <http://affordance.uqac.ca/publications/RapportBlogues2010-Final.pdf>

Asselin, M.(2006). les blogues: de puissants outils pour faire apprendre. Vie pédagogique no 140 Septembre-Octobre 2006. récupéré le 15 octobre 2017 du site <http://www.recitfga02.info/recitfga02/wp-content/uploads/2013/06/Les-blogues-de-classe.pdf>

Allaire, S., Thériault, P., Gagnon, V. et Lalancette, E (2011). Environnements d'apprentissage intégrant le blogue au primaire : de la dimension affective à la dimension cognitive de l'écriture, Université du Québec à Chicoutimi. Récupérer de: <http://affordance.uqac.ca/publications/Rapport-Blogues2010-2011-v19.pdf>

Allaire, S., Thériault, P., Gagnon, V. et Normandeau, I (2013). Étude de cas multiples sur le développement de l'écriture dans des classes du secondaire utilisant le blogue, Université du Québec à Chicoutimi.

Audet, L. (2010). WIKIS, BLOGUES ET WEB 2.0. Opportunités et impacts pour la formation à distance.

Récupérer de: http://archives.refad.ca/nouveau/Wikis_blogues_et_Web_2_0.pdf

Bélangier, M. (2008). Les blogues en 3e secondaire au programme PROCTIC : une pratique pédagogique porteuse de réussite, école secondaire Les Compagnons-de-Cartier, Commission scolaire des Découvreurs.

Brahimi, C. (2011). L'approche par compétences : un levier de changement des pratiques en santé publique au Québec. Récupérer de: https://www.inspq.qc.ca/pdf/publications/1228_ApprocheCompetences.pdf

Brunsell, e. Et c. Cimino (2009). "Investigating the impact of weekly weblog assignments on the environment of a Secondary biology course", *In Education – Exploring our Connective Landscape*, vol. 15, n° 2, p. 39-55.

Lebrun, M. et Lacelle, N. (2010). « Blogues, réseaux sociaux et langue(s) » <http://id.erudit.org/iderudit/61589ac>

MELS, (2013). Écriture 2.0 : La rencontre de la technologie numérique et de l'enseignement de l'écriture, Programme de recherche sur l'écriture publié en 2013 par le Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec. Récupéré de

http://www.mels.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/PSG/recherche_evaluation/Ecrire2.0_2014s.pdf

Mompean, A. R. (2012). Analyse des pratiques d'interaction et de feedback dans un blogue pour l'apprentissage de l'anglais. Récupéré le 07 octobre 2017 du site: <http://alsic.revues.org.tlqprox.teluq.quebec.ca/2493>

Thériault, P., et collaborateurs (2012). «Cas illustratifs de l'utilisation du blogue au primaire comme facteur motivant à l'écriture», *Vivre le primaire*, vol. 25, n° 2, p. 18-19.

Thapliyal, B.(2006). Le sujet écrivant, des journaux intimes aux blogues : quels enjeux pour la didactique de l'écriture ?. Récupéré le 10 octobre 2017 du site <http://recherche travaux.revues.org/320>

Vandal, B. (2006). Blogues et éducation- Tour d'horizon. Récupéré le 10 octobre 2017 du site http://carrefour-education.qc.ca/sites/default/files/images/dossiers/blogues_tour_horizon.pdf

Webographie

http://www.inspq.qc.ca/pdf/publications/1228_ApprocheCompetences.pdf

<http://www.oqlf.gouv.qc.ca/ressources/bibliotheque/dictionnaires/internet/fiches/8370242.html>

http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/gabarit_bdl.asp?id=3070

